

第百六拾四回サロンコンサート

江戸川音楽落語



第壹部

どこかで聴いたあのメロディー
雨だれ(ショパン)
「アルルの女」よりメヌエット(ビゼー) 他

第貳部

落語 橘家 富藏 演題はお楽しみ

第参部

ホームソングをご一緒に
・君といつまでも ・浜辺の歌 他

演奏者(五十音順)



神藤 結
ソプラノ



清田 朝子
サクソフォン



高橋 梨野香
フルート



吉原 麻実
ピアノ

マスク着用でのご入場をお願い致します

37.5℃以上の発熱、及び体調不良の方は、
ご遠慮頂いております



2022年6月10日(金)

午後1時開場 1時30分開演
於 タワーホール船堀 小ホール
全席自由 入場料 1,000円

主催/江戸川区音楽協議会 協力/江戸川演奏家協会 後援/江戸川区

お問合せ/演奏家協会事務局

080-6776-1795

edogawa.music.1991@ezweb.ne.jp

4月1日(金)よりタワーホール船堀でもチケットをお求め頂けます。

※お席に限りがありますのでお早めにお買い求め下さい。

【ご挨拶】

江戸川演奏家協会は、若手演奏家の育成と支援の為毎年開催される《新進音楽家コンクール～旧称 新人演奏会オーディション専門の部～》にて認められた有志で設立された、プロの演奏家団体です。江戸川区より後援を頂いている江戸川区音楽協議会の傘下団体でもある当団は、2021年に設立30年を迎えました。

本格的クラシックをご堪能頂く『ホープフルコンサート』、乳幼児対象の『0歳からのコンサート』、音楽協議会から企画を委託され年2回開催している『サロンコンサート』の他に、タワーホール船堀、篠崎文化プラザ、グリーンパレス等では定期的にコンサートも行なっています。



第2部 落語

一般社団法人 落語協会 真打

橘家富藏 たちばなや とみぞう

プロフィール

昭和54年3月 札幌大学 卒業

昭和54年4月 三代 月の家圓鏡[八代 橘家圓藏]に入門

昭和55年6月 月の家杵助 で前座

昭和58年3月 ニツ目昇進 橘家舛藏 と改名

平成 7年3月 真打昇進 初代 橘家富藏 と改名

出囃子「富藏」(ふっくら)

紋「三ツ組 橘」

☆第1部☆

江戸川演奏家協会のメンバーによる演奏をお送りします。

☆第3部☆

ホームソングの名曲をお楽しみください。

★車椅子でお越しの方はチケットご購入の際にお問い合わせ下さい。

演奏家協会事務局 080-6776-1795

【サロンコンサートチケット代金振込先】

■ゆうちょ銀行／

口座番号 00190-9-266442

名義 江戸川演奏家協会